



2025年8月16日

【第3報】参加ご検討中の皆さまへ（早目の旅行計画・予約について）

2025年度研究集会 参加者をご検討中の皆さまへ（移動・宿泊のご案内）

処暑の候、会員皆さまにおかれましてはますますご清栄のこととお慶び申し上げます。

2025年10月18日(土)・19日(日)に芸術文化観光専門職大学（兵庫県豊岡市）で開催予定の2025年度研究集会について、7月末に発表応募を締切ったところ、多数のお申込みを頂きました。実行委員会では、充実のプログラムとなるよう鋭意準備を進めているところです。

会場の所在する豊岡市には、平安時代以前から知られる長い歴史を持つ城崎温泉、「但馬の小京都」と呼ばれる出石町などの観光名所があり、その一方で利用できる交通手段が限られており、特に観光シーズンには、移動・宿泊手配が難しくなります。

下記の情報をご参考頂き、早目の旅行計画、予約をされますようお願いします。

※参加申込フォーム、タイムテーブル確定版等は、9月中旬、当ホームページ上で公開の予定です。

1. 日程

《研究集会》 10月18日(土)・19日(日)の2日間

【関連企画①】開会前夜 10月17日(金)19:00～20:30

「演劇 WS／指導・平田オリザ」(要事前申込、無料)

【関連企画②】開会初日 10月18日(土)9:00～13:10

「但馬の小京都 出石を巡る」

(要事前申込、7,000円、先着順締切・15名予定)

※【関連企画①】は大会前日 10/17(金)中に御来豊の方が対象、【関連企画②】は初日 10/18(土)の朝 JAL2323便(伊丹空港 9:00 発→但馬空港 9:35 着)で御来豊の方も対象(参加可能、空港まで借上車でお迎え)となります。ご注意ください。

※【関連企画】(全4種あり)の詳細は、「5. 関連企画のご案内」を参照ください。

■タイムテーブル暫定版(8月16日現在) ※確定版は9月中旬にHP上に公開

前夜／10月17日(金)

※19:00～20:30 【関連企画①】「演劇 WS／指導・平田オリザ」を開催

初日／10月18日(土)

※9:00～13:10、【関連企画②】「但馬の小京都 出石を巡る」を開催

12:30 受付開始

13:30～18:00 頃 研究発表（途中、15:00 頃に開会式）
18:00 頃～19:00 頃 【関連企画④】青年団公演鑑賞（約 30 分）
19:00 頃～懇親会
※JR 豊岡駅発（和田山・大阪方面）の特急は、19:03 発・特急こうのとり（新大阪行、新大阪 21:42 着）が最終です。

2 日目／10 月 19 日(日)

9:30 受付開始
10:00～12:00 研究発表
12:00～13:30 昼休憩 ※理事会開催
13:30～15:45 クロージングセッション
15:45～16:00 閉会式

2. 会場

芸術文化観光専門職大学（〒668-0044 兵庫県豊岡市山王町 7-52）

TEL：0796-34-8123（代表）

FAX：0796-34-8124

ホームページ <https://www.at-hyogo.jp/>

アクセス（Google Map）<https://www.at-hyogo.jp/about/aceess/>

3. 交通アクセス

鉄道・飛行機チケット、宿泊等についての斡旋は行っておりません。いずれも但馬地方の特殊事情にご注意のうえ、お早めのご準備をお勧めします。

（1）鉄道でお越しの方

大学の最寄駅はJR山陰本線豊岡駅。（下車、徒歩約7分）

①京都方面（京都駅）から／

特急きのさき（直通または福知山駅乗換）または特急はしだて（福知山駅乗換）
で約2時間30分

②大阪方面（新大阪駅・大阪駅）から／

特急こうのとり（直通または福知山駅乗換）で約2時間30分

③兵庫方面（三ノ宮駅・神戸駅・姫路駅）から／

特急はまかぜで 約2時間15分（姫路駅からは約1時間45分）

※特急は全席指定席です。自由席がありませんのでご注意ください。

※京都駅の新幹線ホームと特急乗り場（31番線）は反対側にあり、乗換に10分はかかります。駅構内図を予め確認することをお勧めします。

※豊岡駅の特急券発券機は2台しかなく待ち時間が大幅にかかることがあります。帰りの特急券は予め発券しておくか、おでかけネット（<https://www.jr->

odekake.net/) でチケットレス特急券を予約しておくことをお勧めします。

(2) 飛行機でお越しの方

コウノトリ但馬空港 (<https://www.tajima-airport.jp/>) へは、大阪国際空港（伊丹空港）の間で、日本エアコミューター(株)による朝夕 2 便 (ATR42-600 型機、48 人乗り) のみ運航しています。ご希望の方は、お早めにご予約ください。

※霧の発生や豪雨などの悪天候により、しばしば欠航となるのでご注意ください。なお、欠航の場合には、航空会社からバスかタクシーの代替交通サービスの情報提供があります。[\(https://www.tajima-airport.jp/alternative-traffic/\)](https://www.tajima-airport.jp/alternative-traffic/)

※コウノトリ但馬空港から会場までタクシーをご利用の場合は 3,600 円程度。

(事前予約が必要)

	羽田空港 (東京)		伊丹空港 (大阪)				但馬空港 (豊岡)		但馬空港 バス停		芸観大 バス停
往 路	JAL103 7:30 発	→	08:35 着	乗継 25 分	JAL2323 9:00 発	→	9:35 着	→	全但バス 9:50 発	→	10:04 着
	JAL125 15:00 発	→	16:05 着	乗継 50 分	JAL2325 16:55 発	→	17:30 着	→	全但バス 17:45 発	→	17:59 着
復 路	12:40 着	←	JAL114 11:25 発	乗継 40 分	10:45 着	←	JAL2324 10:05 発	←	9:25 着	←	全但バス 9:10 発
	20:50 着	←	JAL134 19:35 発	乗継 55 分	18:40 着	←	JAL2326 18:00 発	←	17:20 着	←	全但バス 17:05 発
(備考) ※表中記載は、2025 年 9 月分時刻表 「但馬～大阪(伊丹)路線および東京(羽田)の乗継路線のご案内」 参考／コウノトリ但馬空港 HP より (https://www.tajima-airport.jp/)								全但バスで約 15 分、360 円 ※1 日 2 往復便のみ 【但馬空港線】27 番系統 参考／全但バス HP より (https://www.zentanbus.co.jp/wp-content/uploads/2025/03/t-10_tjh_20250401.png)			

(3) お車でお越しの方

北近畿豊岡自動車道・豊岡道路の豊岡出石ICから、約10分。

※学内駐車場には限りがございます。(学舎南側、豊岡エネルギー(株)が見える側から駐車下さい。) 満車の場合には、JR 豊岡駅前のパーキング(有料)をご利用下さい。
(<https://www.city.toyooka.lg.jp/kurashi/dorokotsu/chushajo/1001093.html>)

4. 宿泊先について

大学近隣には宿泊施設が少なく、イベント開催日等、すぐに満室となりますので、お早目のご予約をお勧めします。うまく予約手配できない場合には、JR 城崎温泉駅、JR 江原駅周辺などもご検討ください。

〈参考／JR 豊岡駅周辺のホテル〉

①豊岡グリーンホテルモーリス (<https://www.hotel-morris.co.jp/toyooka/>)

※①が大学最寄りのホテルです。**(料金は 2025 年 7 月現在情報)**

料金（素泊り・税サ込）／※朝食代は別途 580 円（税込）が必要

・スタンダードシングル 平日@7,700 円 ※10/17(金)夜、10/19(日)夜に適用

休日@8,250 円 ※10/18(土)夜に適用

・デラックスシングル 平日@8,800 円 ※10/17(金)夜、10/19(日)夜に適用

休日@11,000 円 ※10/18(土)夜に適用

②O ホテル豊岡 (<http://o-hotel.jp/toyooka/>)

③豊岡スカイホテル (<http://www.toyooka-sky.com/>)

④豊岡パークホテル (<https://www.toyooka-park.com/>)

⑤ホテルリブマックス豊岡 (<https://www.hotel-livemax.com/hyogo/toyooka/>)

5. 関連企画のご案内

開会前夜から最終日までの間に、全 4 種の関連企画を開催します。

事前申込が必要な企画 [(1) 「演劇ワークショップ」、(2) 「但馬の小京都 出石を巡る」] に参加を希望される方は、研究集会と同じ「参加申込フォーム」関連企画欄よりお申込み下さい。

(1) 開会前夜に実施 ※前日 10/17(金)から御来豊の方が対象です。

【関連企画①】「演劇ワークショップ」／指導・平田オリザ

日時／令和 7 年 10 月 17 日(金)19:00～20:30

会場／芸術文化観光専門職大学 実習棟 1 階「静思堂シアター」

参加費／**無料（要事前申込）**

※参加者は、18:50 に実習棟 1 階・静思堂シアター入口にお集まり下さい。

■演劇創造にとどまらず、教育現場にも多く携わる劇作家・演出家の平田オリザ（日本演劇学会理事、芸術文化観光専門職大学学長）。演劇が社会に必要なものとしてどのように作用し、生きるのか。ワークショップを通じて「演劇の持つ力」について考えます。

(2) 初日午前中（開会前）に実施 ※前日 10/17(金)から、あるいは初日 10/18(土)朝に飛行機で来豊される方が対象です】

【関連企画②】「但馬の小京都 出石を巡る（永楽館見学、そば打ち体験・皿そば実食）」

日時／令和 7 年 10 月 18 日(土) 9:00～13:10

参加費／7,000 円 (借上バス移動、永楽館見学・そば打ち体験&昼食代等、一式含)

※参加当日、集合場所で現金先払いにてお願いします。

申込／要事前申込

定員／15 名程度 (先着順締切)

行程／大学 9:15 出発→コウノトリ但馬空港 9:40 着 (JAL2323 便/9:35 空港着でも合流可) 9:45 発→出石永楽館 10:15 着 <見学約 40 分> 10:55 発→出石皿そば みくら 11:00 着 <そば打ち体験・昼食> 12:40 発→大学 13:10 着

※全行程、借上バスで移動します。

※芸術文化観光専門職大学から参加の方は、10/18(土)9:00 に研究棟 1 階の受付前集合。

※コウノトリ但馬空港から合流の方は、10/18(土)9:40 に喫茶「リラテック」前に集合。

(JAL2323 便が 9:35 に空港着予定)。借上バスでお迎えします。

■ 「出石永楽館」 <http://eirakukan.com/>

2025 年 6 月公開映画「国宝」のロケ地としても注目を集める、明治 34 年に開館した近畿最古の芝居小屋。歌舞伎、新派劇、寄席などの上演により但馬地方の大衆文化の中心として栄えたが、昭和 39 年に閉館。復活を望む声を受け、大正時代の姿が忠実に復原されて平成 20 年に再開。当日は廻り舞台、奈落、花道等の貴重な劇場機構を見学します。

■ 「出石皿そば みくら」 <https://www.mikura-soba.com/>

江戸中期の宝永 3 年(1706 年)、信州上田藩から出石藩に国替えとなった仙石氏が、そば職人を連れてきたことに始まる「出石そば」。出石焼の小皿に盛りつけた皿そばを何枚も食べる独特の様式が特徴です。

(3) 初日・2 日目の、いずれも昼休憩に実施

【関連企画③】「学舎見学ツアー」

日時／〈1 回目〉令和 7 年 10 月 18 日(土)12:50～13:20

〈2 回目〉令和 7 年 10 月 19 日(日)12:50～13:20

※〈1 回目〉〈2 回目〉とも、同じ内容となっています。

※希望者は、いずれも当日 12:45 迄に研究棟 1 階・大会受付前にお集まり下さい。

会場／芸術文化観光専門職大学 研究棟および実習棟（「静思堂シアター」など）

参加費／無料 (申込不要)

■2021 年 4 月に開校した、演劇と観光の両方を学べる日本で唯一の国公立高等教育機関「芸術文化観光専門職大学」。舞台芸術を本格的に学ぶための施設、2 つの劇場、ダンス専用スタジオ等を備える特色ある学舎をご見学頂きます。(案内約 30 分)

(4) 初日の全発表・パネルが終了後（懇親会の開始前）に実施

【関連企画④】青年団公演「ちっちゃい姫とシャベルン博士」(作・演出=平田オリザ)鑑賞

日時／令和7年10月18日(土)時間未定（上演約30分）

※希望者は（時間未定）迄に実習棟1階「静思堂シアター」にお越し下さい。

会場／芸術文化観光専門職大学 実習棟1階「静思堂シアター」

参加費／無料（申込不要）

■2020年4月、劇団青年団の新拠点として兵庫県豊岡市日高町にオープンした江原河畔劇場。劇場で過ごす時間を楽しみ、劇場を身近に感じてもらうことを目指して同劇場が企画した作品。色々なものに興味を持ったちっちゃい姫が、世界中の言葉を知っているシャベルン博士から、言葉の不思議について教わる様子が描かれます。

6. お問い合わせ先

2025年度日本演劇学会研究集会 実行委員会

〒668-0044 兵庫県豊岡市山王町7-52

芸術文化観光専門職大学 尾西教彰研究室内

E-mail①: n_onishi★stdat.at-hyogo.ac.jp （★をアットマークに換えて送信してください）

E-mail②: jstr2025cat★gmail.com （★をアットマークに換えてご送信ください）

TEL0796-34-8526（尾西研究室直通）、FAX: 0796-34-8124

【お願い】メール不着防止のため、上記メールアドレス①・②の両方に同じ内容をお送りください。